



The Standardized Rule of Cetkaik

K	L	N	T	Z	X	C	M	P			
巾	夂	母	夂	夂	夂	夂	夂	巾	A		
夂	丑		勿		勿		丑	夂	E		
夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	I		
				卒					U		
					卒				O		
									Y		
夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	夂	AI		
夂	丑		勿		勿		丑	夂	AU		
巾	夂	母	夂	夂	夂	夂	夂	巾	IA		

Tam2 hue (Minds' field)

Pieces here change the way they move.

Tam2 nuu2 (Minds' water)

With a few exceptions, casting the sticks is required when a piece enters here.

Tam2 zo1 (Minds' hill)

Both Tam2 hue and also Tam2 nuu2 simultaneously.

Captured pieces

Pieces that each players have taken.

Can move here provided that no piece blocks the path.

Can move here even if a piece blocks the path.

Can move in this direction, crossing empty squares.

Can move in this direction, crossing squares and optionally a piece.

How a turn goes

Movement

Choose a piece to move.

Origin See *1 *2.

Via Point See *1 *3.

Fin. Dest. See *4.

Capturing a piece

When the destination contains an opponent's piece, capture the piece.

Declaration

Check whether what you captured comprises any hands. If any, declare.

Ty mok1

Declaring to continue.

Double the stake; now it's

the opponent's turn.

Ta xot1

Declaring to end.

Obtain the points and

go on to the next *xot1*.

Each player move a piece in turns. Repeating *xot1* (rounds by scoring) four times, each called Spring, Summer, Autumn, and Winter, makes a game. Players needed, the number of *xot1* can be set as once or twice.

- A game usually starts with each player having twenty points.

- The game also ends when one of the player has lost all the points.

Hands	Pieces	Pts.
The Unbeatable	Every kind but	50
The Social Order	夂 丑 巾 母 夂	10
The Culture	夂 丑 巾	7
The Cavalry	夂 丑 夂	5
The Attack	夂 母 共	5
The King	夫	3
The Animals	夂 勿	3
The Army	夂 夂 夂	3
The Comrades	母 夂 夂	3
The Deadly Army	夂 夂 夂 夂 夂	3
The Stepping	Stepping over tam2	-5
The Futile Move	The Futile Move of tam2	-3
The Flash	Consistent color	+2

Movements

*1 Moving from tam2 hue

When moving from *tam2 hue*, the movements change according to the diagram on the right.

*2 Using captured pieces

You can place a piece that you have previously captured on an unoccupied square.

*3 Stepping over

When the tentative goal is occupied by another piece, you can "step over" the piece and make an additional move from there.

- Only one via point exists in a turn. That is, once you step over a piece you can step over no more.

- Directional movement from the via point requires **casting five sticks**. The number of heads determines the **upper limit** of how many squares you are allowed to cross.

It is recommended that you declare the final destination beforehand.

*4 Entering tam2 nuu2

When the final destination is *tam2 nuu2*, cast five sticks; **three heads or more** allows the entry.

- *Tam2* and *nuak1* can enter without casting sticks.

- The move whose origin is *tam2 nuu2* requires no casting. Neither is it needed when placing a captured piece.

Hands

The Futile Move of Tam2

Moving *tam2* immediately after the opponent has moved it is a hand worth negative points. Using *tam2* to effectively pass also is.

Io as a wildcard

Io can stand for another piece of the same color.

Multiple hands

A single piece can be used for a component of multiple hands. For instance, having a Horse, a Tiger, a Chariot and a Vessel as your captured pieces gives you eight points: five from **The Attack**, three from **The Animals**. You cannot count the same hand twice; two tigers and two horses do not amount to six points. **The Flash** is the exception to this rule.

Vessel nuak1
felkana

Pawn kauk2
elmer

Archer gua2
gustuer

Chariot kaun1
vadyrd

Tiger dau2
stistyst

Horse maun1
dodor

Officer kua2
kua

Shaman tuk2
terlsk

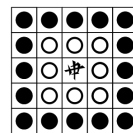
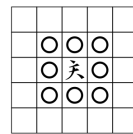
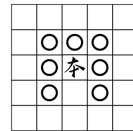
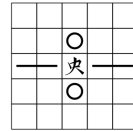
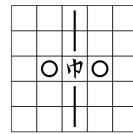
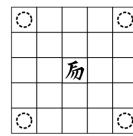
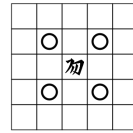
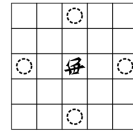
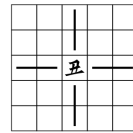
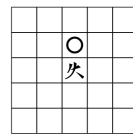
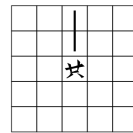
General uai1
varxle

King io
ales

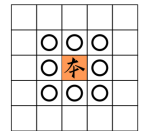
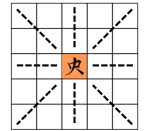
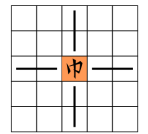
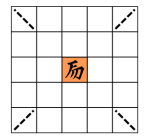
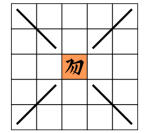
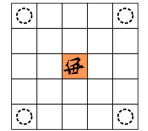
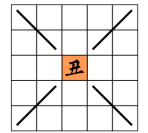
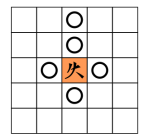
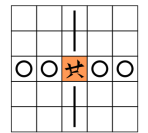
Minds tam2
tam

Both players can move *tam2*. It cannot capture a piece, nor can it be captured.

not in tam2 hue



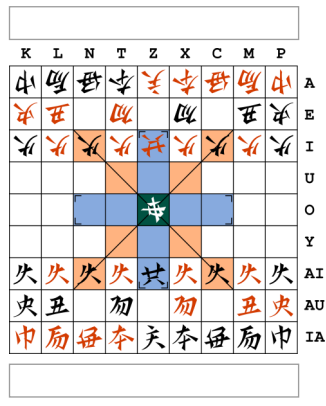
in tam2 hue



When in *tam2 hue*, *uai1* prevents any of the player's pieces in the surrounding eight cells from being captured.

Tam2 makes two moves of *io* in a single turn. The surrounding eight cells of *tam2* become *tam2 hue*.

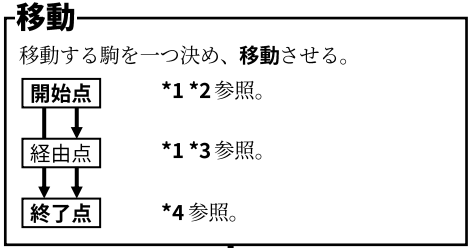
官定機戦律書



- 皇処 (タムしょ)**
ここに皇は動きが変化する。
- 皇水 (タムヌア)**
皇や船以外がここに入るには、投げ棒を投げ、3以上が必要。
- 皇山 (タムやま)**
皇処かつ皇水。
- 手駒**
各競技者の獲得した駒。

- そのマスに移動する。間にある駒を飛び越えられない。
- そのマスに移動する。間にある駒を飛び越えてよい。
- その方向に何マスか移動する。皇処の巫は直線上にある駒のうち1つを飛び越えてよい。

手番の流れ



駒の取得

終了点に相手の駒があればその駒を手駒に加える。

役の宣言

新しい役を確認し、あれば宣言をする。

再行 継続の宣言。 点数レートを倍にし、 手番を相手に渡す。	終季 終了の宣言。 点数を獲得し、 次の季に移る。
--	---

手番を交互に繰り返す。季(点数の獲得までの一単位)を春夏秋冬の四回繰り返し、一つの遊戯とする。

- ・季は一回のみ、もしくは二回でも良い。
- ・持ち点は通常20点ずつである。
- ・途中で一方の点がなくなった場合、遊戯は終了する。

役名	駒	点数
無抗行処	皇以外の全種類	50
筆兵無傾	本 史 中 丑 火	10
地心	本 史 中	7
馬弓兵	馬 丑 火	5
行行	馬 母 共	5
王	夫	3
獣	馬 勿	3
戦集	本 火 火	3
助友	母 火 火	3
閻戦之集	火 火 火 火 火	3
撃皇	皇の踏越え	-5
皇再来	皇の千日手	-3
同色	同色の役	+2

移動

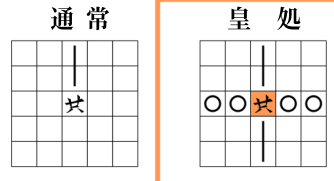
- *1 皇処の移動**
皇処から駒が移動するとき、その移動は皇処の移動となる。
- *2 手駒からの移動**
手駒は一手番中に他の駒のない好きなマスに一つだけ置くことができる。
- *3 踏越え**
駒の移動先に他の駒があれば、その位置を経由点としてさらに移動することができる。
・経由点は一手番に一つ。
・何マスでも移動できる移動ならば投げ棒を投げ、その値以下の移動をする。
- ・予め終了点を宣言することが望ましい。

- *4 入水**
終了点が皇水するとき、判定で3以上が必要。
・皇と船が移動するときには不要。
・開始点が皇水や手駒であれば不要。

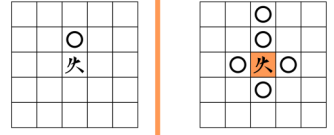
役

- 皇の千日手**
皇を相手が動かした直後に皇を動かしたり、皇を使ってパスをすること。
- 王の同色駒代用**
王は他の同色駒の代用ができる。
- 役の同時成立**
一つの駒は複数の役の構成要素として用いることができる。
- 同一役非重複**
同じ役は二つ以上できない。ただし、同色の役とともに成立した場合は、同色の役のみを計算する。

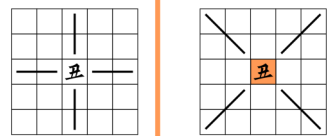
共 船 nuak1 felkana



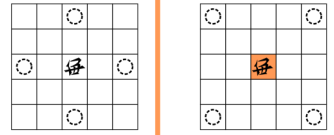
火 兵 kauk2 elmer



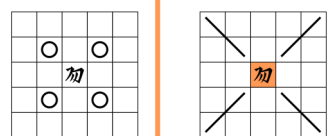
丑 弓 gua2 gustuer



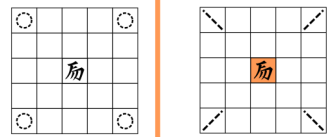
母 車 kaun1 vadyrd



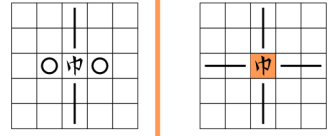
勿 虎 dau2 stistyst



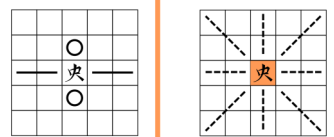
馬 馬 maun1 dodor



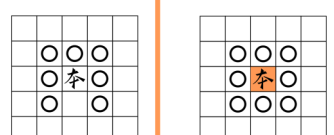
中 筆 kua2 kua



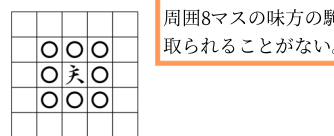
史 巫 tuk2 terlisk



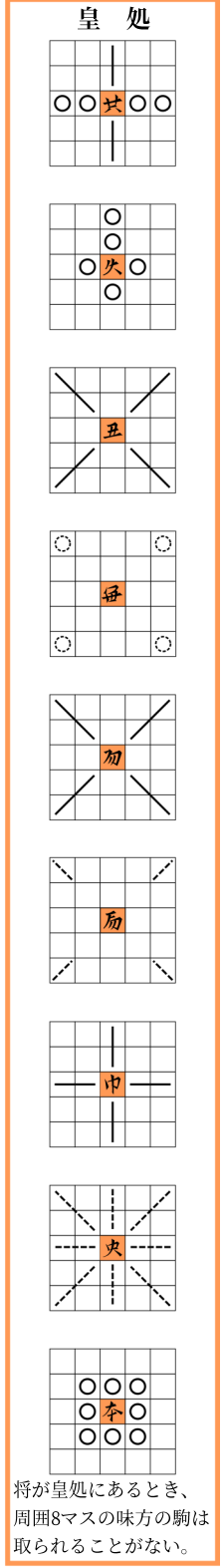
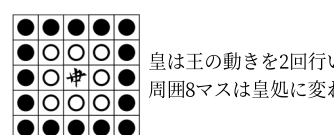
本 将 uai1 varxle



夫 王 io ales



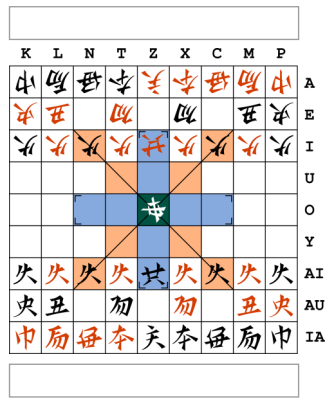
申 皇 tam2 tam



皇は両方の競技者が移動できる共有駒であり、皇は他の駒を取ることも、他の駒に取られることもない。



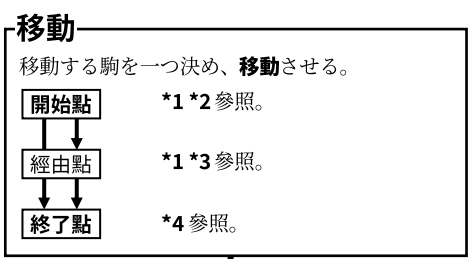
官定机戦律書



- 皇處 (タムしよ)**
此處に在る駒は動きが變化する。
- 皇水 (タムヌア)**
皇や船以外が此處に入るには、投棒を投げ、三以上が必要。
- 皇山 (タムやま)**
皇處且つ皇水。
- 手駒**
各競技者の獲得した駒。

- 其の枡に移動する。間に在る駒を飛越えられ無い。
- ⊙ 其の枡に移動する。間に在る駒を飛越えて良い。
- 其の方向に何枡か移動する。皇處の巫は直線上に在る駒の内一つを飛越えて良い。

手番の流れ



駒の取得

終了點に相手の駒が在れば其の駒を手駒に加へる。

役の宣言

新しい役を確認し、在れば宣言をする。

再行 繼續の宣言。點數レートを倍にし、手番を相手に渡す。

終季 終了の宣言。點數を獲得し、次の季に移る。

手番を交互に繰り返す。季(點數の獲得迄の一單位)を春夏秋冬の四回繰返し、一つの遊戲とする。

- ・季は一回のみ、若しくは二回でも良い。
- ・持點は通常廿點づつである。
- ・途中で一方の點が無く成つた場合、遊戲は終了する。

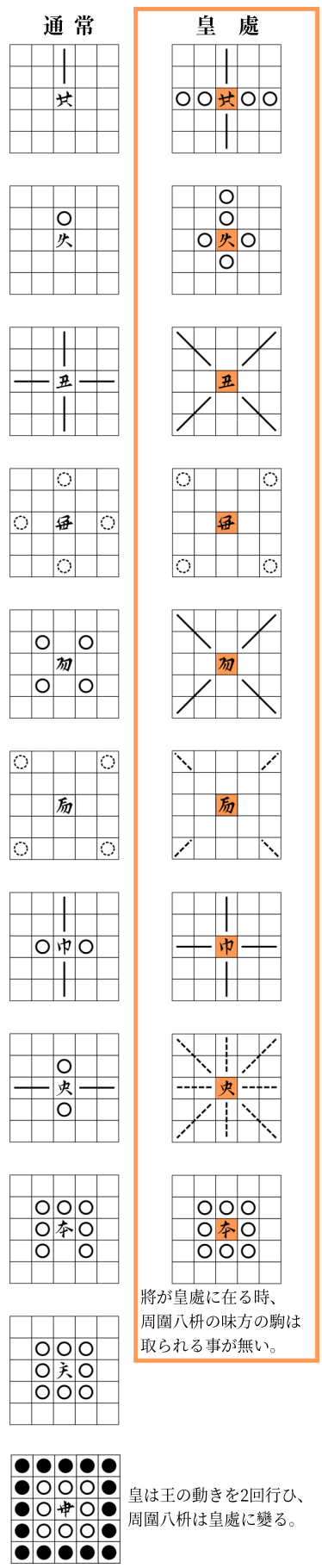
役名	駒	點數
無抗行處	中以外の全種類	50
筆兵無傾	本 史 中 丑 火	10
地心	本 史 中	7
馬弓兵	厠 丑 火	5
行行	厠 母 共	5
王	夫	3
獸	厠 勿	3
戦集	本 火 火	3
助友	母 火 火	3
閻戦之集	火 火 火 火 火	3
擊皇	皇の踏越え	-5
皇再來	皇の千日手	-3
同色	同色の役	+2

移動

- *1 皇處の移動**
皇處から駒が移動するとき、その移動は皇處の移動となる。
- *2 手駒からの移動**
手駒は一手番中に他の駒の無い好きな枡の一つに置く事が出来る。
- *3 踏越え**
駒の移動先に他の駒が在れば、其の位置を經由點として更に移動する事が出来る。
・經由點は一手番の一つ。
・何枡でも移動できる移動ならば投棒を投げ、其の値以下の移動をする。
・豫め終了點を宣言する事が望ましい。
- *4 入水**
終了點が皇水の時、判定で三以上が必要。
・皇と船が移動する時は不要。
・開始點が皇水や手駒で在れば不要。

- 役**
- 皇の千日手**
皇を相手が動かした直後に皇を動かしたり、皇を使つてパスをすること。
- 王の同色駒代用**
王は他の同色駒の代用が出来る。
- 役の同時成立**
一つの駒は複数の役の構成要素として用ゐることが出来る。
- 同一役非重複**
同じ役は二つ以上出来ない。但し、同色の役と共に成立した場合は、同色の役のみを計算する。

- 舟** nuak1 felkana
- 兵** kauk2 elmer
- 弓** gua2 gustuer
- 車** kaun1 vadyrd
- 虎** dau2 stistyst
- 馬** maun1 dodor
- 筆** kua2 kua
- 巫** tuk2 terlisk
- 將** uai1 varxle
- 王** io ales
- 皇** tam2 tam



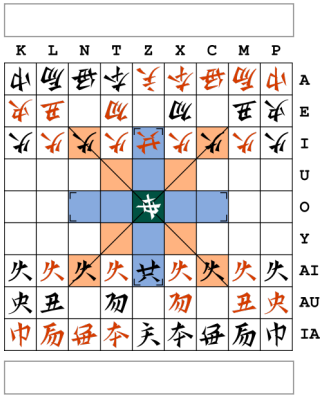
將が皇處に在る時、周圍八枡の味方の駒は取られる事が無い。

皇は王の動きを2回行ひ、周圍八枡は皇處に變る。

皇は兩方の競技者が移動出来る共有駒であり、皇は他の駒を取る事も、他の駒に取られる事も無い。



标准机战规则书



皇处

在这里出发的棋子要改变走法。

皇水

除皇和船外，棋子进入这里的时候，需要掷五根裁棒进行入水判定。若判定点数小于3，棋子不可进入。

皇山

皇处与皇水的交集。

食子区

放置己方吃掉的棋子都。

○ 只能走一步，禁止飞越其他棋子。

○ 只能走一步，允许飞越其他棋子。

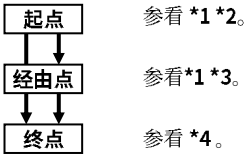
— 沿直线移动。

--- 皇处之巫可以飞越所走直线上的一个棋子。

一手棋的进行

走子

决定要移动的一个棋子，然后移动。



吃子

终点中已有对方棋子时，将其吃掉，进入己方食子区。

宣言集种

检查己方食子区是否达成某一集种，若有要宣言选择以下二者之一：

- 再行** 宣言继续。计分翻倍。进入对方的下一手。
- 终季** 宣言结束。结算分数。开始下一季。

双方交替走子，如此反复，直到一方宣言终季。重复春夏秋冬四季（对局的组成部分），组成完整的一场四季对局。

- 也可以有一季局和两季局。
- 通常开场时双方各有初始的20分。
- 游戏中若一方分数减至0或负数，游戏结束。

走子相关说明

*1 从皇处出发

从皇处出发走子的时候，按照皇处走法。

*2 从食子区出发

食子可以放到任意空格。

*3 踩越

若能走到的格子已被其他子占据，可以将其作为经由点，接着再走一步。

· 一手中最多踩越一个子。

· 踩越后若要走直线需掷五根裁棒进行踩越判定，判定点数为踩越后可走的格数上限。

推荐事先宣言要去的终点。

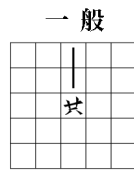
*4 入水

终点为皇水时，需要进行入水判定，判定点数大于等于3方可进入。

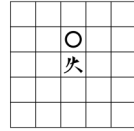
· 走的是皇或船时不需判定。

· 起点为皇水或食子时不需判定。

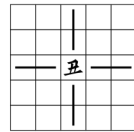
舢船 nuak1 felkana



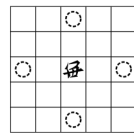
火兵 kauk2 elmer



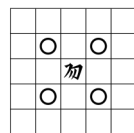
丑弓 gua2 gustuer



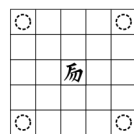
舢车 kaun1 vadyrd



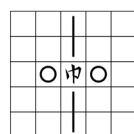
勿虎 dau2 stistyst



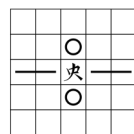
舢马 maun1 dodor



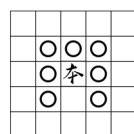
巾笔 kua2 kua



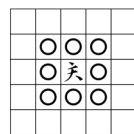
史巫 tuk2 terlisk



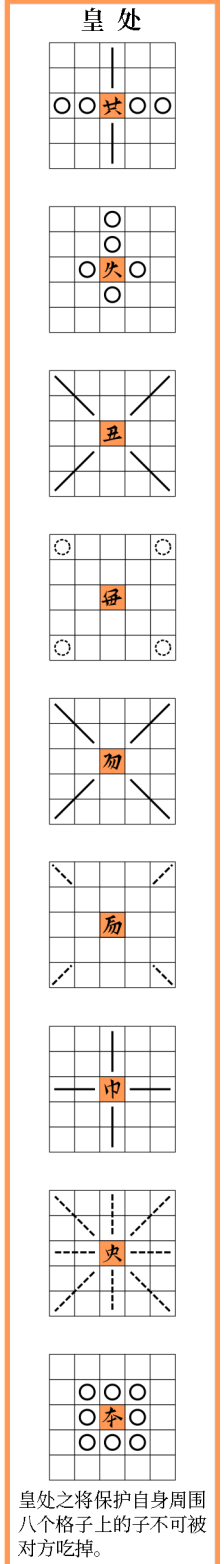
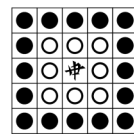
奔将 uai1 varxle



夫王 io ales



申皇 tam2 tam



手中走皇要连续执行两次王的走法。皇处始终为皇周围的八个格子。

皇是双方都可移动的共享棋子。皇不能吃子，也不能被吃。

集种	棋子	得分
无抗行处	除 申 以外全部	50
笔兵无倾	本 史 巾 丑 火	10
地心	本 史 巾	7
马弓兵	舢 丑 火	5
行行	舢 舢 舢	5
王集	夫	3
兽集	舢 舢	3
战集	本 火 火	3
助友	舢 火 火	3
暗战之集	火 火 火 火 火	3
击皇	踩越皇	-5
皇再来	用皇磨棋	-3
同色	食子集全为同一色	+2

集种相关说明

何谓用皇磨棋

皇再来包括两种情况：走皇两步操作后走回原先位置，或对方走皇后自己下一手也走皇。

王为百搭

王可以替代同色的棋子。

多个集种可同时达成

一个棋子可以同时用来做多个集。例如，虎马船车同时为行行和兽集，可得5+3为8分。

同一集种不重复计算

除同色外，不能重复计算同一集种。例如，马马车车只得3分而不能得6分，因为只算一次兽。



아이르 공화국 표준화 셋카익 규칙

K	L	N	T	Z	X	C	M	P	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	A
火	火	火	火	火	火	火	火	火	E
火	火	火	火	火	火	火	火	火	I
									U
									O
									Y
火	火	火	火	火	火	火	火	火	AI
火	火	火	火	火	火	火	火	火	AU
火	火	火	火	火	火	火	火	火	IA

다암휘 (다암의 곳)

여기 있는 말은 이동 방식이 변화합니다

다암놔아 (다암의 물)

여기에 들어가려면 대부분은 옷을 던져야 합니다

다암쏘우 (다암의 산)

다암휘이기도 하고 다암놔아이기도 합니다

말 두는 곳

잡은 말을 보관하는 곳

○ 다른 말을 넘지 않고 그 위치로 이동할 수 있습니다.

○ 다른 말 하나를 넘어서 그 위치로 이동할 수 있습니다.

— 무한 이동. 다른 말이 없을 때, 그 말이 선을 따라 칸으로 이동할 수 있습니다. 다암휘의 무너는 궤적을 가로막는 한 개의 말을 뛰어넘어 이동할 수 있습니다.

턴의 구성요소

이동 방식

이동할 말을 하나 정해서 이동시킵니다.

시작점 *1 *2 참고

경유점 *1 *3 참고

목적지 *4 참고

말을 받기

목적지에 말이 있으면 그 말을 잡습니다.

족보와 선언

새 족보가 완료되었는지 확인합니다.

다시 시작

계절 종료

계속 선언. 점수 레이트를 종료 선언. 점수를 회복 배로 하여 턴이 종료됩니다. 득하여 다음 계절로 넘어갑니다.

각 플레이어는 한 말을 차례로 이동합니다. 한 게임은 4개 계절(봄, 여름, 가을, 겨울)로 구성되어 있습니다. 플레이어들이 원하면 한 두 번으로 계절 수를 정할 수 있습니다.

· 게임을 시작할 때, 보통 각 플레이어가 20점을 받습니다.

· 한 플레이어가 모든 포인트를 잃었기 때문에 즉시 패배합니다.

役名	駒	점수
어디를 가도 적이 없다	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	50
문명과 군인의 균형	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	10
문화	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	7
기마대	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	5
이동	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	5
왕	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	3
동물	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	3
군대	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	3
우군을 도움	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	3
교착한 군	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	3
다암을 밟음	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	-5
다암이 한 번 더 간다	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	-3
동색	火 火 火 火 火 火 火 火 火 火	+2

이동 방식

*1 다암휘에서 이동하기

다암휘에서 이동할 때 오른쪽 도표에 따라 이동 방식이 변화합니다.

*2 잡은 말을 사용하기

잡은 말을 빈칸에 배치할 수 있습니다.

*3 밟기

말이 움직일 위치에 다른 말이 있으면, 그 말을 경유점으로 삼아 거기에서 다시 이동할 수 있습니다. 이를 밟기라고 한다.

· 한 번에 한 경유점만 존재할 수 있습니다. 즉, 한 번에 두 개 이상의 말을 밟을 수 없습니다.

· 밟기 후 무한 이동을 할 계획이라면 다섯개 옷을 던져야 한다. 어두운 면의 수는 이동할 수 있는 칸의 최대값을 결정합니다.

· 최종 목적지를 미리 신고하는 것이 좋습니다.

*4 다암놔아에 들어가기

최종 목적지가 다암놔아이면, 들어가기 위해서는 다섯 개 옷을 던지고 어두운 면을 세 개 이상 얻어야 합니다.

· 배와 다암은 던질 필요가 없습니다.

· 시작점이 다암놔아인 경우나, 말 두는 곳에서 말이 이동한 경우도 던질 필요가 없습니다.

족보

다암이 한 번 더 간다

상대가 움직인 직후 다암을 옮기는 것과 다암을 사용하여 한 개 턴을 건너 뛰는 것은 마이너스 3점짜리 족보입니다.

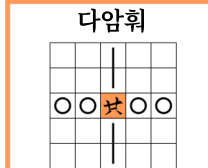
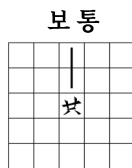
왕을 와일드카드로서 사용

왕을 사용해 같은 색깔의 말을 대신해 사용할 수가 있습니다.

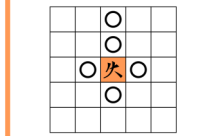
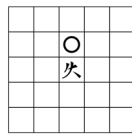
족보가 동시에 성립할 때

한 개의 말이 다수의 족보에 해당하는 경우도 있습니다. 예를 들어, 호랑이, 망아지, 배, 차가 있는 경우에는 3-포인트 족보인 동물과 5-포인트 족보인 이동에 동시 해당됩니다. 같은 족보가 동시에 성립하는 경우는 없습니다. 동색은 그 규칙의 예외입니다.

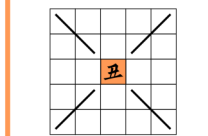
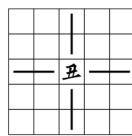
火 배 nuak1 felkana



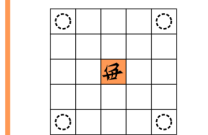
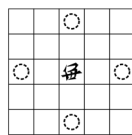
火 병사 kauk2 elmer



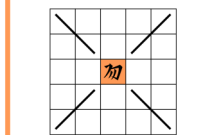
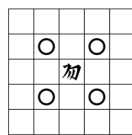
火 활 gua2 gustuer



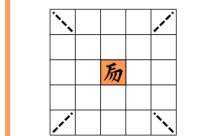
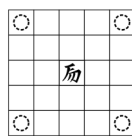
火 차 kaun1 vadyrd



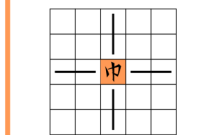
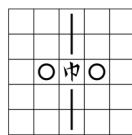
火 호랑이 dau2 stistyst



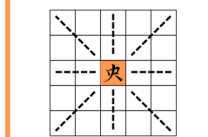
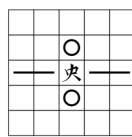
火 망아지 maun1 dodor



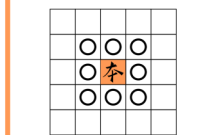
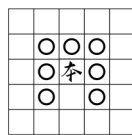
火 서기 kua2 kua



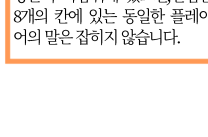
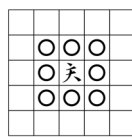
火 무녀 tuk2 terlisk



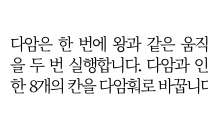
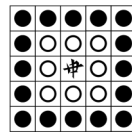
火 장군 uai1 varxle



火 왕 io ales



火 다암 tam2 tam



장군이 다암휘에 있으면, 인접한 8개의 칸에 있는 동일한 플레이어의 말은 잡히지 않습니다.

다암은 한 번에 왕과 같은 움직임 두 번 실행합니다. 다암과 인접한 8개의 칸을 다암휘로 바꿉니다.

다암은 두 플레이어 모두 움직일 수 있는 공유물입니다.

다암은 다른 말을 잡을 수도 없고, 다암을 잡을 수도 없습니다.



아이르 共和國 標準化 셋카익 規則

K	L	N	T	Z	X	C	M	P		
火	火	火	火	火	火	火	火	火	A	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	E	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	I	
									U	
									O	
									Y	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	AI	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	AU	
火	火	火	火	火	火	火	火	火	IA	

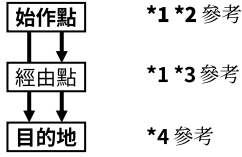
- 다암회 (다암의 곳)**
여기 있는 말은 移動 방식이 變化합니다
- 다암노아 (다암의 물)**
여기에 들어가려면 大部分은 옷을 던져야 합니다
- 다암쏘우 (다암의 산)**
다암회이기도 하고 다암노아이기도 합니다
- 말 두는 곳**
잡은 말을 保管하는 곳

- 다른 말을 넘지 않고 그 位置로 移動할 수 있습니다.
- 다른 말 하나를 넘어 그 位置로 移動할 수 있습니다.
- 無限 移動. 다른 말이 없을 때, 그 말이 線을 따라 칸으로 移動할 수 있습니다. 다암회의 巫女는 軌跡을 가로막는 한 個의 말을 뛰어넘어 移動할 수 있습니다.

턴의 構成要素

移動 방식

移動할 말을 하나 定해서 移動시킵니다.



말을 받기

目的地에 말이 있으면 그 말을 잡습니다.

族譜와 宣言

새 族譜가 完了되었는지 確認합니다.

다시 始作 季節 終了

繼續 宣言. 點數 레이트를 倍로 하여 턴이 終了됩니다. 終了 宣言. 點數를 獲得하여 다음 季節로 넘어갑니다.

各 플레이어는 한 말을 次例로 移動합니다. 한 게임은 4個 季節(봄, 여름, 가을, 겨울)로 構成되어 있습니다. 플레이어가 願하면 한 두 番으로 季節數를 定할 수 있습니다.

· 게임을 始作할 때, 普通 各 플레이어가 20點을 받습니다.

· 한 플레이어가 모든 포인트를 잃었기 때문에 即時 敗北합니다.

移動方式

*1 다암회에서 移動하기

다암회에서 移動할 때 오른쪽 圖表에 따라 移動 방식이 變化합니다.

*2 잡은 말을 使用하기

잡은 말을 빈 칸에 配置할 수 있습니다.

*3 밟기

말이 움직일 位置에 다른 말이 있으면, 그 말을 經由點으로 삼아 거기에서 다시 移動할 수 있습니다. 이를 밟기라고 한다.

· 한 番에 한 經由點만 存在할 수 있습니다. 즉, 한 番에 두 個 以上の 말을 밟을 수 없습니다.

· 밟기 후 無限 移動을 할 計劃이라면 다섯 個 옷을 던져야 한다. 어두운 面의 數는 移動할 수 있는 칸의 最大값을 決定합니다.

最終 目的地를 미리 申告하는 것이 좋습디다.

*4 다암노아에 들어가기

最終 目的地가 다암노아이면, 들어가기 爲해서는 다섯 個 옷을 던지고 어두운 面을 세 個 以上 얻어야 합니다.

· 배와 다암은 던질 필요가 없습니다. · 始作點이 다암노아인 境遇나, 말 두는 곳에서 말이 移動한 境遇도 던질 필요가 없습니다.

族譜

다암이 한 번 더 간다

相對가 움직인 直後 다암을 옮기는 것과 다암을 使用하여 한 個 턴을 건너 뛰는 것은 마이너스 3點짜리 族譜입니다.

왕을 와일드카드로서 使用

왕을 使用해 같은 색깔의 말을 代身해 使用할 수가 있습니다.

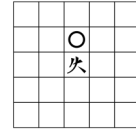
族譜가 同時에 成立할 때

한 個의 말이 多數의 族譜에 該當하는 境遇도 있습니다. 例를 들어, 虎狼이, 망아지, 배, 車가 있는 境遇에는 3-포인트 族譜인 動物과 5-포인트 族譜인 移動에 同時 該當됩니다. 같은 族譜가 同時에 成立하는 境遇는 없습니다. 同色은 그 規則의 例外입니다.

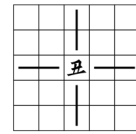
火 배 nuak1 felkana



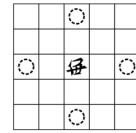
火 兵士 kauk2 elmer



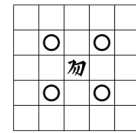
丑 활 gua2 gustuer



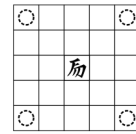
每 車 kaun1 vadyrd



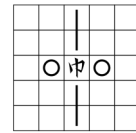
勿 虎狼이 dau2 stistyst



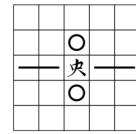
勿 망아지 maun1 dodor



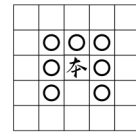
巾 書記 kua2 kua



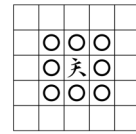
史 巫女 tuk2 terlisk



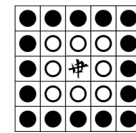
本 將軍 uai1 varxle



夫 王 io ales



申 다암 tam2 tam



다암회

將軍이 다암회에 있으면, 隣接한 8個의 칸에 있는 同一한 플레이어의 말은 잡히지 않습니다.

다암은 한 番에 王과 같은 움직임을 두 番 實行합니다. 다암과 隣接한 8個의 칸을 다암회로 바꿉니다.

族譜	말	點數
어디를 가도 敵이 없다	申 除外한 모든 種類	50
文民과 軍人의 均衡	本 史 巾 丑 火	10
文化	本 史 巾	7
騎馬隊	勿 丑 火	5
移動	勿 每 共	5
王	夫	3
動物	勿 勿	3
軍隊	本 火 火	3
友軍을 도움	每 火 火	3
膠着한 軍	火 火 火 火 火	3
다암을 밟음		-5
다암이 한 番 더 간다		-3
同色		+2

다암은 두 플레이어 모두 움직일 수 있는 共有物입니다.

다암은 다른 말을 잡을 수도 없고, 다암을 잡을 수도 없습니다.